

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ГИМНАЗИЯ №20»
Проблемно-методический центр
историко-филологических дисциплин**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса по выбору
**«Секреты русского
словообразования»**
для предпрофильной подготовки учащихся 9-го класса

Автор: Манина Елена Николаевна,
учитель русского языка и литературы

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Гимназия №20»
_____ В.И. Маркова
02 сентября 2019 г.

РЕКОМЕНДОВАНА
к утверждению на заседании научно-
методического совета
МБОУ «Гимназия №20»
21 июня 2019 г.
Заместитель директора по УВР
_____ А.С. Гордеев

г. Донской
2019 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа создана на основании п.7 ст.12 и п.3 ст.28 Закона РФ "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ; п.10. Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года №1015; Концепции профильного обучения на старшей ступени общего образования, утвержденной приказом Министерства образования Российской Федерации от 18 июля 2002 года №2783; на основе программы элективного курса "Секреты русского словообразования" Львовой С.И. (Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений. 5-11 классы: элективные курсы. – М.: Мнемозина, 2015).

Курс по выбору "Секреты русского словообразования" рассчитан на 9 часов, рекомендован для учащихся 9-го класса гимназии для расширения и углубления представления об одном из разделов лингвистики.

Данный курс поможет удовлетворить естественное желание разгадать тайну появления слова в русском языке, даст ключ к анализу многих сложных явлений языка (орфографических, лексических, грамматических, стилистических), которые поддаются объяснению, если взглянуть на них с точки зрения образования слов.

Данный курс является предметно-ориентированным, поскольку он способствует выявлению у учащихся интереса к русскому языку, уточняет их готовность осваивать этот предмет на повышенном уровне.

Цели курса:

-развитие языковой компетентности учащихся, осознание законов лингвистики;

-развитие познавательной активности, самостоятельности и наблюдательности, формирование представления о словообразовательной судьбе слова.

Задачи курса:

- углубление, расширение и систематизация знаний учащихся о морфемно - словообразовательных моделях;

- выявление орфографических затруднений, вызванных морфемной особенностью словообразовательного образца;

-совершенствование навыков языкового анализа;

-формирование умений пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей;

-формирование навыков использования в речи словообразовательных средств выразительности;

-развитие мышления и речи учащихся; формирование потребности в речевом самосовершенствовании.

Основные идеи курса:

- для русского языка характерна богатейшая словообразовательная система, которая в результате речевой деятельности обеспечивает появление новых слов с помощью различных способов словообразования;

-словообразование является источником выразительности и богатства русского языка;

-внимание к вопросам истории русского языка, целенаправленное обращение к этимологии, которое раскрывает многие тайны родной речи, знакомство с историко-культурными традициями русского народа, отраженными в слове;

-рассмотрение каждого изучаемого явления во всем многообразии его связей с другими языковыми явлениями.

Программой предусмотрено проведение исследований, практических занятий, повышающих интерес гимназистов к предмету. Наряду с аудиторными занятиями предполагается самостоятельная работа учащихся с образовательными ресурсами сети "Интернет" при подготовке докладов, сообщений, мультимедийных презентаций.

Курс расширяет знания учащихся и включает новые, не содержащиеся в базовой учебной программе, позволяет осуществить практическую деятельность гимназистов в изучаемой лингвистической области знаний.

Наряду с пояснительной запиской программа включает в себя тематический план курса, содержание учебного материала, перечень основных понятий курса, требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся, примерную тематику докладов, сообщений, мультимедийных презентаций для организации самостоятельной работы учащихся, список литературы.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН КУРСА

п/п	№	Наименование разделов, тем	Количество часов	В т.ч. на практические занятия
1		Как образуются слова в русском языке	3	1
2		Исторические изменения в структуре слова	4	2
3		Изобразительные возможности русского словообразования	2	1
		Итого:	9	4

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Как образуются слова в русском языке (3 ч.)

Морфемно-словообразовательная модель как источник пополнения словарного состава русского языка. Роль словообразовательных аффиксов в построении этих моделей. Механизм образования нового слова.

Сложение как продуктивный способ образования слов в XX веке. Типы сложных слов и их написание. Сложносокращенные слова, нормы употребления их в речи. Справка о возникновении и истории наиболее употребительных аббревиатур.

Неморфологические способы образования. Активные процессы современного словопроизводства. Разные типы морфемно-словообразовательных словарей.

Исторические изменения в структуре слова (4 ч.)

Исторические изменения в структуре слова (появление новых морфем, опрощение, переразложение, усложнение, изменения звукового облика морфем).

Использование иноязычных элементов при образовании слов.

Изобразительные возможности русского словообразования (2 ч.)

Словообразовательный повтор как стилистическое средство. Виды словообразовательных повторов: повтор служебных частей слова (приставок, суффиксов), однокоренных слов. Повтор слов, образованных по одной словообразовательной модели. Слова-паронимы и паронимическое противопоставление.

Индивидуально-авторские образования (окказионализмы) и их стилистическая роль в художественном тексте. Наблюдение за использованием указанных приемов в произведениях художественной литературы (практические занятия).

ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ КУРСА

Морфемно-словообразовательная модель, словообразовательный аффикс, производная и производящая основа, словообразовательная пара, словообразовательная цепочка, словообразовательное гнездо; неморфологические способы образования; опрощение, переразложение, усложнение, звуковой облик морфем; словообразовательные и семантические кальки, этимология.

Словообразовательный повтор, паронимы, семантизация морфем, внутренняя форма слова, этимологизация, каламбур, окказионализм.

ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ, УМЕНИЯМ, НАВЫКАМ УЧАЩИХСЯ

После изучения курса по выбору "Секреты русского словообразования" учащиеся должны:

- знать понятия морфемная модель, поморфемное письмо, словообразовательный анализ слова; словообразовательная пара, цепочка, гнездо; этимологизация; значения морфем; способы словообразования различных частей речи; изобразительные приемы словообразования;

-уметь выделять исходную часть слова и словообразующие морфемы в процессе словообразовательного анализа; обосновывать правописание морфем с опорой на морфемно-словообразовательный анализ слова; определять основные способы словообразования; строить словообразовательные пары и цепочки; давать комментарии к словообразовательному гнезду, объясняя смысловую и структурную связь однокоренных слов, проводить этимологический анализ слова; характеризовать языковые признаки слова на основе анализа морфемной модели; пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей; объяснять особенности использования в речи различных изобразительных приемов словообразования;

-использовать приобретенные знания и умения в устной и письменной речи.

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА ДОКЛАДОВ, СООБЩЕНИЙ, МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

1. Особенности детского словотворчества.
2. Возникновение наиболее употребительных аббревиатур.
3. Лингвистические словари, построенные по гнездовому принципу.
4. История происхождения чередований гласных и согласных в корнях слов.
5. Типы морфемно-словообразовательных словарей.
6. Словообразовательные и семантические кальки.
7. Этимология отдельных слов.
8. Паронимическое противопоставление.
9. Литературные направления.
10. Особенности использование двухприставочных глаголов.
11. Прием этимологизации.
12. Ассоциативные каламбуры.
13. Окказионализмы и их стилистическая роль в художественном тексте.

ЛИТЕРАТУРА

1. Вартаньян Э. Путешествие в слово. – М., 1986.
2. Львова С.И. Орфография. Этимология на службе орфографии. Пособие для учителя. – М., 2000.
3. Львова С.И. Программы по русскому языку. Элективные курсы. – М.: Мнемозина, 2009.
4. Львова С.И. Словообразование. Словообразовательная модель на уроках русского языка: пособие для учителя. – М.: Мнемозина, 2000.
5. Львова С.И. Работа со словообразовательными моделями при обучении русскому языку в 5-9 классах: книга для учителя. – М., 1996.
6. Максимов В.И. К тайнам словообразования. – М., 1980.
7. Тихонов А.Н. Словообразовательный словарь русского языка. – Т.1,2. – М., 1985.
8. Цыганенко Г.П. Этимологический словарь русского языка. – Киев, 1989.