

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ГИМНАЗИЯ №20»**

**Проблемно-методический центр
историко-филологических дисциплин**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА
ПРОФИЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ
«РУССКИЙ
ЯЗЫК: ТЕОРИЯ
И ПРАКТИКА»**

для учащихся 10 – 11-х классов

(ФГОС СОО)

Автор: Татарина Ольга Юрьевна,
учитель русского языка и литературы

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Гимназия №20»
_____ В.И. Маркова
01 сентября 2020 г.

РЕКОМЕНДОВАНА
к утверждению на заседании научно-
методического совета
МБОУ «Гимназия №20»
27 августа 2020 г.
Заместитель директора по УВР
_____ А.С. Гордеев

**г. Донской
2020 г.**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Элективный курс профильного обучения «Русский язык: теория и практика» создан в целях обеспечения принципа вариативности и учета индивидуальных потребностей обучающихся и призван реализовать следующую функцию: расширить, углубить, дополнить изучение учебных предметов соответствующих предметных областей.

Данная программа создана на основании п.7 ст.12 и п. 3 ст. 28 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ, п.10 раздела II Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года № 1015, в соответствии с положениями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 года № 413, и содержанием Примерной основной образовательной программы среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию – протокол от 28 июня 2016 года №2/16-з).

Элективный курс имеет практическую направленность и служит дополнением к основному курсу русского языка в 10-11 классах.

Содержание курса опирается на знания, умения и навыки учащихся старших классов, сформированные в основной школе. Содержание программы предполагает расширение и углубление теоретического материала, позволяющее формирование практических навыков выполнения тестовых заданий на ЕГЭ. Вместе с тем, курс даёт выпускникам средней школы целостное представление о богатстве русского языка, помогает использовать в повседневной практике нормативную устную и письменную речь. Курс способствует психологической адаптации учащихся на экзамене. Позволяет выпускникам легко ориентироваться в непривычной для них тестовой работе. Подготавливает ребят к написанию сочинения-рассуждения, создавая условия для совершенствования практического навыка написания сочинений разных видов. Знакомит с правильным оформлением бланков на экзамене.

Актуальность данного курса обусловлена тем, что единый государственный экзамен требует своей технологии выполнения заданий, а значит – своей методики подготовки. Работа с тестами требует постоянного, активного, дифференцированного тренинга, учителям и выпускникам неизбежно придется столкнуться с проблемой подготовки к Единому государственному экзамену. Для написания творческой работы необходимо понять проблемную сущность предлагаемого текста, уметь анализировать его в неразрывном единстве формы и содержания и пользоваться для анализа необходимым

минимумом сведений из теории литературы, как то: рецензия, тема произведения, проблема, основная мысль, языковые средства выразительности и т. п. Большой объем информации необходимо систематизировать, упорядочить. Научить этому, оказать помощь учащимся – одна из задач курса. Данный курс позволит выпускникам подготовиться к ЕГЭ, объективно оценить свои знания по предмету, опробовать разработанные КИМы и оценить их структуру и содержание, научиться писать сочинение-рассуждение, которое создается на основе исходного текста. Особенностью курса является то, что он акцентирует внимание на наиболее характерных ошибках, а также на особенно сложных случаях орфографии и пунктуации, стилистики.

Курс не замещает уроки русского языка, а дополняет их, опирается на межпредметные связи с литературой. Несмотря на то, что многие разделы курса русского языка уже повторяли на уроках, не будет лишним акцентировать внимание на трудных случаях, повторить теоретический материал, отработать практические умения и навыки. В материалах ЕГЭ по русскому языку встречаются задания, различающиеся по уровням сложности (базовый, повышенный и высокий). В связи с этим по прежнему остается актуальным вопрос дифференциации обучения русскому языку, позволяющей с одной стороны обеспечить базовую подготовку, а с другой – удовлетворить потребности каждого, кто проявляет интерес и способности к предмету. Данная программа учитывает образовательные потребности – способности учащихся.

Цель курса: обеспечить поддержку освоения содержания учебного предмета «Русский язык» всеми выпускниками, сформировать умения и навыки выполнения тестовых и коммуникативных заданий на уровне, позволяющем и учителю, и (что самое важное) выпускникам прогнозировать положительные результаты выполнения экзаменационной работы с учетом способностей и уровня языковой подготовки обучающихся.

Задачи курса:

- совершенствование приобретенных учащимися знаний, развитие языковой, коммуникативной, лингвистической компетенции и навыков логического мышления,
- воспитание гражданской позиции, культуры межнационального общения; формирование отношения к русскому языку как к духовной, нравственной ценности;
- развитие познавательной активности, коммуникативных способностей, речи и мышления на межпредметной основе, навыков самообразования и самоорганизации, использования языка в различных сферах и ситуациях общения, умения пользоваться всеми видами лингвистических словарей;
- расширение знаний о тексте; совершенствование навыков конструирования текста;

- овладение умениями распознавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые явления, оценивать их в соответствии с нормами русского языка, различать варианты и нарушения норм языка;
- применение полученных знаний, умений и навыков на практике, лингвистических знаний и умений на уроках литературы, при анализе текста, его интерпретации;
- повышение уровня речевой культуры и более успешное освоение стилистического многообразия и практического использования художественно-выразительных средств русского языка;
- совершенствование навыков орфографической и пунктуационной грамотности, индивидуально-речевого стиля учащихся;
- изучение нормативных и методических документов по организации и проведению ЕГЭ по русскому языку;
- дифференциация освоения алгоритмов выполнения тестовых и коммуникативных задач учащимися с разным уровнем языковой подготовки;
- обучение старшеклассников осознанному выбору правильных ответов тестовых заданий по алгоритму;
- подготовка старшеклассников к выполнению заданий экзаменационной работы на более высоком качественном уровне;
- формирование устойчивых практических навыков выполнения тестовых и коммуникативных задач на ЕГЭ, а также пользования нормированной устной и письменной речью в различных сферах дальнейшей (послешкольной) жизни;
- учитывать специфику контрольно-измерительных материалов ЕГЭ, дать комментарии ко всем заданиям демонстрационной версии;
- в процессе организации воспроизводящего повторения рассматривать наиболее сложные случаи в орфографии и пунктуации, приводящие к наибольшему количеству ошибок.

Виды и формы контроля.

Контроль уровня сформированности по освоению ЗУН осуществляется на трёх уровнях:

- текущий (коэффициент успешности выполнения заданий на каждом занятии);
- промежуточный (проводится в форме творческих работ);
- итоговый (в конце курса) проводится в форме презентации творческой работы в соответствии с требованиями ЕГЭ и критериями оценивания.

Все проверочные работы, проводимые в течение учебного года, оцениваются «зачёт» / «незачёт» (определяется в процентном соотношении: более 50 % (51 балл) - «зачёт», менее 50 % (менее 50) - «незачёт»), оценки не выставляются.

Виды деятельности, которые могут быть использованы в процессе освоения факультативного курса, обусловлены его практической направленностью:

- работа с нормативными документами, с учебными пособиями по подготовке к ЕГЭ, с тестами и текстами;

- тренинг, практикум, ответы на поставленные вопросы как результат самостоятельного осмысления и решения лингвистических и коммуникативных задач;
- мини-исследования содержания и языковых средств конкретных текстов,
- написание сочинений разных видов, в том числе в соответствии с требованиями ЕГЭ – задание 27;
- анализ и редактирование (рецензирование) образцов ученических экзаменационных работ прошлых лет, тренировочные, диагностические работы в формате ЕГЭ и др.;
- работа с текстами: абзацное членение текста, определение проблематики текста, выделение проблем, комментариев проблем;
- редактирование текста: орфографический и пунктуационный анализ, коррекция ошибок в композиции сочинения.

Содержание курса

10 класс

Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия
 Орфоэпия. Основные правила произношения.
 Морфемика и словообразование.
 Основные понятия морфемики и словообразования.
 Состав слова. Морфемы корневые и аффиксные. Основа слова. Основы производные и непроизводные. Морфемный разбор слова.
 Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки.
 Неморфологические способы словообразования. Словообразовательные словари. Словообразовательный разбор.
 Основные способы формообразования в современном русском языке.
 Морфология и орфография
 Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии.
 Принципы русской орфографии.
 Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после Ц.
 Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки ПРЕ – и ПРИ- .
 Гласные И и Ы после приставок.

Части речи. Имя существительное
 Имя существительное как часть речи. Род имен существительных.
 Распределение существительных по родам.
 Определение и способы выражения рода несклоняемых имён существительных и аббревиатуры.
 Число имен существительных. Падеж и склонение имен существительных.
 Правописание падежных окончаний имён существительных.
 Варианты падежных окончаний. Гласные в суффиксах имён существительных.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных: качественные, относительные, притяжательные.

Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных.

Переход прилагательных из одного разряда в другой.

Правописание падежных окончаний имен прилагательных.

Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на – ий.

Правописание суффиксов имён прилагательных. Правописание Н и НН в суффиксах имён прилагательных.

Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён числительных. Особенности употребления числительных разных разрядов. Морфологический разбор числительных. Склонение имён числительных. Правописание имён числительных.

Употребление имён числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных.

Местоимения.

Местоимение как часть речи. Разряды и особенности употребления местоимений. Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений

11 класс

Единицы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции. Оознавательные признаки смысловых отрезков и условия выбора знаков препинания. Знаки выделения в простом предложении и тексте. Знаки разделения в предложении и тексте, условия постановки.

Знакомство с направлениями тем итогового сочинения, анализ предложенных направлений.

Как определить проблему и основная мысль в теме сочинения. Композиция сочинения – рассуждения.

Как писать вступление и заключение? Основная часть. Тезис и аргументы. Способы аргументирования.

Орфоэпия. Орфоэпические нормы.

Лексика. Значение слова. Лексические нормы. Точность словоупотребления. Слова-паронимы.

Лексические нормы. Точность словоупотребления. Слова-паронимы.

Лексические выразительные средства. Синонимы, антонимы.

Лексические выразительные средства. Тропы. Фразеология.

Лексические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением.

Морфологические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением.

Синтаксические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением.

Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы, их характеристика.

Стилистические фигуры.

Коммуникативная компетенция выпускника (сочинение). Умения, проверяемые на коммуникативном уровне выполнения экзаменационной работы. Исходные тексты, их характеристика. Информационная насыщенность текстов предыдущих лет. Жанровое многообразие сочинений. Требования к письменной работе выпускника. Композиция сочинения – рассуждения. Повторение основных сведений о тексте.

Текст: структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте.

Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи.

Функциональные стили, их характеристика. Специфика отдельных стилей речи (произношение, словообразование, лексика и фразеология, морфология, синтаксис). Предупреждение ошибок при определении стиля текста, его фрагмента.

Зачин сочинения–рассуждения. Роль вступления в сочинении-рассуждении. Формы вступлений. Виды информации в тексте. Речевое оформление композиционных частей сочинения.

Тема и проблема текста Соотношение тематики и проблематики текста. Речевое оформление композиционных частей сочинения.

Формулировка проблем исходного текста. Обороты речи при формулировке основной проблемы. Формулировка основной проблемы исходного текста

Виды и категории проблем, рассматриваемых авторами в исходных текстах. Способы формулировки проблемы. Как прокомментировать проблему. Типовые конструкции для формулировки проблемы. Типичные ошибки при формулировке проблемы. Анализ текстов и проблем экзаменационных работ предыдущих лет. Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Способы комментария проблемы.

Письменное оформление комментария. Проблематика текстов. Нравственные проблемы. Философские проблемы. Семейные проблемы.

Экологические проблемы. Информационно-коммуникативные проблемы. Разбор текстов и примерных алгоритмов сочинений к ним.

Позиция автора. Отражение авторской позиции в тексте. Требования к формулировке позиции автора в письменной работе. Анализ оформления авторской позиции в письменных работах выпускников. Способы выражения авторской позиции. Лексические и

синтаксические средства выражения авторской позиции Авторская позиция в текстах разных стилей. Типовые конструкции для выражения авторской позиции.

Финал. Заключительная часть сочинения. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения письменной работы

Критерии проверки и оценки выполнения заданий с развернутым ответом. Знакомство со схемой целостного анализа текста.

Создание собственных сочинений и их анализ. Итоговая работа: написание сочинения – рассуждения. Презентация работы.

Последовательность освоения содержания предлагаемого курса обусловлена в основном композиционной структурой тестовых и коммуникативных заданий экзаменационной работы и логикой изложения учебного материала в примерной программе изучения русского языка в основной и средней школе.

Учебно – тематический план

№ п/п	Наименование тем	Количество часов
10 класс		
1.	Введение.	2
2.	Орфография	10
3.	Языковые нормы – употребление частей речи (морфологические нормы)	23
11 класс		
1.	Пунктуация.	4
2.	Итоговое сочинение.	3
3.	Нормы языка	10
4.	Работа с текстом	18

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

Требования к уровню подготовки учащихся среднего (полного) общего образования по русскому языку, в том числе и по освоению данного курса.

Знать и понимать:

- связь языка и истории, культуры русского народа и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально- культурной, учебно-научной, официально- деловой сферах общения;
- тенденции развития языка, как сложной динамической системы;
- основные функции языка;

– нормы речевого поведения в социально- культурной, учебно- научной, официально-деловой сферах общения.

Уметь:

реализовывать потребности в эстетическом развитии; вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации; выделить существенные признаки, закономерности развития языка;

анализировать информацию, осуществлять речевой самоконтроль; языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

раскрывать на примерах теоретические положения и понятия гуманитарных наук, социально-экономических (стили речи);

оценивать действия субъектов социальной жизни с точки зрения лингвистической грамотности;

оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

совершенствовать коммуникативные способности; развивать готовность к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; развивать интеллектуальные и творческие способности, навыки самостоятельной деятельности; самореализацию, самовыражение в различных областях человеческой деятельности;

совершенствовать орфографические пунктуационные нормы русского литературного языка как важнейшего компонента экологической культуры;

осуществлять поиск информации представленной в различных знаковых системах;

извлекать из неадаптированных оригинальных текстов знания по заданным темам; систематизировать, анализировать, и обобщать неупорядоченную информацию;

формулировать собственные суждения по определённым проблемам; подготавливать устные выступления, творческие работы и т.д.;

- применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания;

- соблюдать в речевой практике основные синтаксические нормы русского литературного языка;

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

- адекватно понимать информацию (основную и дополнительную, явную и скрытую) письменного сообщения (текста, микротекста);

- понимать и интерпретировать содержание исходного текста;

- создавать связное высказывание, выражая в нем собственное мнение по прочитанному тексту;
- аргументировать собственное мнение и последовательно излагать свои мысли;
- оформлять письменную речь в соответствии с грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка и соответствующими требованиями к письменной экзаменационной работе.

аудирование и чтение:

- использовать основные виды чтения (ознакомительно- изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств;
- совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.
- духовного саморазвития личности; приобщение к ценностям национальной и мировой культуры.

Планируемые результаты

В результате изучения практикума учащиеся должны:

знать / понимать

- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- основные особенности функциональных стилей;

уметь:

- оценивать речь с точки зрения языковых норм русского литературного языка; (орфографических, орфоэпических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических);
- применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания;
- соблюдать в речевой практике основные синтаксические нормы русского литературного языка;
- понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
- создавать связное высказывание, выражая в нем собственное мнение по прочитанному тексту;
- аргументировать собственное мнение и последовательно излагать свои мысли;
- оформлять письменную речь в соответствии с грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка и соответствующими требованиями к письменной экзаменационной работе.

Материально-техническое обеспечение элективного курса «Практикум по русскому языку»

Учебники и учебные пособия по русскому языку для учителя и ученика:

1. Львова С.И., Львов В.В. Русский язык и литература. Русский язык. 10 класс (базовый и углублённый уровни): учебник для общеобразовательных организаций. – М.: Мнемозина, 2020.
2. В. В. Бабайцева, А. Ю. Купалова, Е. И. Никитина, Т. М. Пахнова, С. Н. Пименова, Л. Д. Чеснокова Русский язык. 10 – 11 классы (углублённый уровень): учебник для общеобразовательных организаций. – Дрофа, 2019.
3. ЕГЭ-2020, Русский язык, Рекомендации по оцениванию заданий, Цыбулько И.П., Атександров В.Н., Арутюнова Е.В., 2020

4. ЕГЭ 2020, Русский язык, Методические рекомендации, Цыбулько И.П.
5. Комплексная работа с текстом: сборник заданий. 9-11 классы. – М. ВАКО, 2015г.
6. Я сдам ЕГЭ! Русский язык. Модульный курс. Практика и диагностика. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. Под ред.
7. И.П. Цыбулько. М.: «Просвещение», 2017.-320 с. Скачать данное пособие можно <http://www.alleng.ru/d/rusl/rusl1199.htm>
8. Русский язык. Самостоятельная подготовка к ЕГЭ. Высший балл. Егораева Г.Т., Серебрякова О.А. М.: «Экзамен», 2017.-352 с.
9. Драбкина С.В. ЕГЭ. Русский язык. Комплекс мероприятий для подготовки учащихся. Учебное пособие.- М.: Интеллект-Центр, 2019.-320
10. ЕГЭ, Русский язык, Типовые экзаменационные варианты, Цыбулько И.П., 2020
11. Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников образовательных организаций для проведения единого государственного экзамена по русскому языку подготовлен Федеральным государственным бюджетным научным учреждением «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ»
12. Спецификация контрольных измерительных материалов для проведения в 2018 году единого государственного экзамена по русскому языку подготовлена Федеральным государственным бюджетным научным учреждением «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ»

**Тематическое планирование
10 класс (35 часов)**

	Тема	Количество часов
Введение - 2 часа		
1	Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку.	1
2	Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения	1
Орфография - 10 часов		
3	Орфография. Принципы русской орфографии. Трудные случаи русской орфографии: правописание корней. Знакомство с заданиями КИМ ЕГЭ по орфографии, разбор заданий, решение теста.	1
4	Правописание приставок. Состав слова и способы словообразования.	1
5	Правописание приставок пре- при-	1
6	Трудные случаи правописания приставок. Практическое занятие.	1
7	Буквы о-е-ё после шипящих и ц в корне слова	1
8	Буквы о-е-ё после шипящих в окончаниях и суффиксах существительных и прилагательных	1
9	Буквы е-ё после шипящих в окончаниях и суффиксах глаголов, причастий	1
10	Орфографический практикум	1
11	Правописание окончаний существительных. Окончания и-е в сущ. 1,2,3, склонений, сущ. на -ий,-ия,-ие.	1
12	Правописание суффиксов существительных. Суффиксы -чик-/-щик-, -енк/инк-, -ечк/ичк-, -оньк/еньк-	1
Языковые нормы – употребление частей речи (морфологические нормы) – 23 часа		
13	Морфологические нормы употребления существительных. Склонение одушевленных и неодушевленных существительных: как колебания признака проявляется в окончании слова. Несклоняемые существительные.	1
14	Образование форм множественного числа имен существительных. Образование форм мн.ч. им.пад. в мужском роде, род.пад. в среднем и женском родах.	1
15	Употребление имен прилагательных, степеней сравнения прилагательных и наречий. Синтаксическая роль этих частей речи.	1
16	Род имен существительных. Варианты падежных окончаний. Склонение существительных разных склонений. Вариантные окончания в род. и пред. падежах.	1
17	Морфологические нормы употребления имени прилагательного. Разряды имен прилагательных. Переход имен прилагательных из одного разряда в другой.	1

18	Правописание окончаний имен прилагательных	1
19	Правописание суффиксов имен прилагательных -ев-ив, чив, лив, оват/еват, еньк и т.д.	1
20	Правописание суффиксов -к- и -ск-	1
21	Правописание -н- и -нн- в суффиксах прилагательных и наречий	1
22	Правописание -н- и -нн- в суффиксах отглагольных прилагательных и причастий	1
23	Работа с тестами ЕГЭ (проверочная работа по морфологическим нормам употребления причастий и деепричастий, прилагательных)	1
24	Правописание слитное и раздельное частицы и приставки не. Не с различными частями речи.	1
25	Различение не и ни: приставки и частицы.	1
26	Практическое занятие: правописание частиц.	1
27	Разряды числительных. Склонение, правописание числительных	1
28	Правописание собирательных числительных	1
29	Практическая работа. Выполнение заданий, связанных с редактированием текстов «Употребление имен числительных», выполнение тестовых заданий по теме «Склонение имен числительных»	1
30	Употребление числительных. Переход числительных в другие части речи. Морфологическая характеристика слов.	1
31	Разряды местоимений	1
32	Употребление местоимений. Образование форм личных местоимений при склонении.	1
33	Итоговый тест по заданиям 8-14, 23	1
34,35	Работа над ошибками. Подведение итогов работы.	2

Тематическое планирование 11 класс (35 часов)

	Тема	Количество часов
Пунктуация – 4 часа		
1	Повторение материала, пройденного в 10 классе по разделу «Орфография».	1
2	Единицы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции	1
3	Опознавательные признаки смысловых отрезков и условия выбора знаков препинания	1
4	Знаки выделения в простом предложении и тексте. Знаки разделения в предложении и тексте, условия постановки.	1
Итоговое сочинение – 3 часа		
5	Знакомство с направлениями тем итогового сочинения, анализ предложенных направлений.	1
6	Как определить проблему и основная мысль в теме сочинения. Композиция сочинения – рассуждения.	1
7	Как писать вступление и заключение? Основная часть. Тезис и аргументы. Способы аргументирования.	1
Нормы языка – 10 часов		
8	Орфоэпия. Орфоэпические нормы.	1
9	Лексика. Значение слова. Лексические нормы. Точность словоупотребления. Слова-паронимы.	1

10	Лексические нормы. Точность словоупотребления. Слова-паронимы	1
11	Лексические выразительные средства. Синонимы, антонимы.	1
12	Лексические выразительные средства. Тропы. Фразеология.	1
13	Морфологические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением.	1
14	Морфологические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением.	1
15	Синтаксические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением.	1
16	Синтаксические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением.	1
17	Синтаксические выразительные средства. Стилистические фигуры.	1
Работа с текстом – 18 часов		
18	Задание 27 ЕГЭ по русскому языку и критерии его оценивания. Текст. Понимание текста. Способы сжатия текста. Способы и средства связи предложений в тексте.	1
19	Тема, проблема, идея текста. Способы формулировки проблемы текста.	1
20	Виды комментария к проблеме (текстуальный и концептуальный комментарий).	1
21	Виды комментария к проблеме (текстуальный и концептуальный комментарий).	1
22	Выявление и формулировка авторской позиции.	1
23	Речевое оформление композиционных частей сочинения.	1
24	Практикум. Критерии оценивания развернутого задания ЕГЭ. Работа с текстом, написание сочинения – рассуждения по критериям К1 –К3 (проблема, комментарий, авторская позиция, формулировка своей позиции по данной проблеме)	1
25	Отдельные элементы сочинения-рассуждения.	1
26	Практикум. Написание сочинения по исходному тексту в соответствии с критериями.	1
27	Целостный анализ текстов - семейные проблемы.	1
28	Целостный анализ текстов - экологические проблемы.	1
29	Целостный анализ текстов - информационно - коммуникативные проблемы.	1
30,31,32	Комплексная подготовка к ЕГЭ. Тренинг в формате ЕГЭ по орфографии, пунктуации, нормам употребления.	3
33,34,35	Итоговая комплексная работа.	3